プロペラと再帰性投影技術による 飛行情報表示装置の研究

野嶋 琢也*1 梶本 裕之*2

A Study on a Flight Display using Retro-reflective Projection Technology and a Propeller

Takuya Nojima^{*1} and Hiroyuki Kajimoto^{*2}

Abstract --- The head up display (HUD) is becoming increasingly common in the aerospace field because it has many benefits such as enabling operations in poor visibility and improving flight safety. The HUD is a kind of augmented reality display that enables a pilot to observe the scene outside the cockpit while simultaneously viewing an artificial image of flight information. However, the HUD is too expensive and heavy for light airplanes. In this paper, we propose a new method to compose a simple HUD using Retro-reflective Projection Technology and a propeller. In this report, we also describe the developed system and preliminary experimental results.

Keywords: retro-reflective projection technology, head up display, augmented reality

1 はじめに

近年,オーグメンテッドリアリティ(AR)の技術は注目 を集めており,医療[1][2][3],エンターテイメント [4][5][6]など様々な分野において利用される事例が増 加している.航空分野においても同様の状況となってお り,例えば,航空機のワイヤリングガイドシステム[7]や, メンテナンス訓練システム[8]などいった形で利用が広 がりつつある.また,近年大型の民間旅客機の間で普 及しつつある Head Up Display(HUD)[9]も, AR システ ムの一つとして挙げることができよう.

一般的に航空機用のHUDは、CRTにより生成される 映像をレンズ系を用いて無限の遠方に投影し、コンバイ ナを利用して現実の映像と合成する、という構造になっ ている.これを利用する事により、パイロットはコックピット の外を監視しながら、同時にHUD上に表示される計器 やその他の情報を監視する事が可能となる.このため 特に着陸時など外部監視要求の高まる状況下に於い ては、HUDを利用する事により視線移動量を削減し、

パイロットの作業負荷を軽減する事が可能となる. さらに HUD 上にバーチャルな滑走路や水平線, そして機体 姿勢情報などを描画する事により, 視界不良時の安全 性向上や, 状況認識能力の向上, といった効果がある 事が知られている.

このような利点がある一方で、価格や重量の問題から、 HUD は小型機の間ではあまり広まっていないという問

*1 宇宙航空研究開発機構

- *1 Japan Aerospace Exploration Agency
- *2 The University of Electro-Communications

題がある.しかし小型機の事故率は大型機の事故率と 比較して高い事が知られており,小型機を対象とした安 全性向上のための安価なシステムに対する要求は高い と考えられる.

そこで本研究では特に視線移動量の削減という観点 に着目し,現実世界の景色と,各種飛行情報とを融合 して表示可能な,小型機のための安価なARシステムの 構築を目指す.

本章では航空機における HUD の得失とAR システム との関連について述べた.第2章では飛行情報表示装 置に対して要求されるべき事項について考察を加える. そして第3章では第2章において得られた条件に基づ いて,近年注目を浴びている再帰性投影技術(RPT: Retro-reflective Projection Technology)[10]を利用した システムについて提案を行い,第4章において提案概 念に基づいた予備実験を実施する.そして第5章にお いて実機を用いた実験とその結果について紹介し,第6 章ではその結果について考察を加える.そして第7に おいて本論文の結論を述べる.

2 飛行情報表示装置に関する条件

本章では、AR を利用した飛行情報表示装置を構築 するにあたり、システムに対して必要とされる条件につ いて考察する.航空機において操縦に直接影響を及ぼ す可能性のある AR システムを構築する場合、下記のよ うな項目について考慮すべきであると考えられる.

現実世界映像の取得方法に関する問題

▶ バーチャル映像の投影距離に関する問題

以下ではこれらの点について,さらに詳細を述べる.

^{*2} 電気通信大学

2.1 現実世界映像の取得方法

AR における視覚提示技術に関して,現実世界情報の取り込み手法に着目した場合,大きく二つに分類する事が出来る.一つは現実世界の情報をカメラで一度取り込む Video-see-through 方式であり,一つは現実世界の情報を直接肉眼で観察できる Optical-see-through方式である[11].本節では両者の方式の得失について,航空機の操縦に直接影響を及ぼすシステムという観点から比較していく.

Video-see-through 方式とは,現実世界の映像情報と 人工的な映像情報とを計算機等の内部で融合させる方 式を指す.計算機内部で映像情報を融合しているため, 現実世界の映像に対しても任意の修整を加えることが 可能となり,現実の映像情報,および人工的な映像情 報の間の時間的・空間的な不整合の修整(レジストレー ション)が比較的容易になるという利点がある.その反面, 現実世界をカメラ等で撮影する必要があり,その品質は カメラの能力により制限を受けるという問題もある.

一方 Optical-see-through 方式とは、現実世界の映像 情報と人工的な映像情報を光学的に融合させる方式で あり、基本的に HUD はこの方式に分類することができる. この方式の場合、現実世界の映像情報取得のためには カメラは必要とされず、現実世界の映像と人工的な映像 はハーフミラーや透過型液晶などの光学素子を利用し て融合されている.この方式の場合、Video-see-through 方式とは異なり、現実世界の映像に対して任意の修整 を加えることはできない.その反面、現実世界の映像を 肉眼で直接観察しているため、その品質に関してデバ イスによる制約をほとんど受けない利点がある.

レジストレーションの観点から両者を比較した場合, Video-see-through 方式には現実世界の映像に対して 任 意 の 映 像 操 作 が 実 行 で きるという, Optical-see-through 方式にはない利点がある. そこで仮 にVideo-see-through 方式でシステムを構築することを考 えてみる.この場合パイロットは現実の世界はカメラを通 した映像でのみ認識し、それに基づいて操縦する、とい う形になる.この状態で仮にカメラが故障した場合, Video-see-through 方式では外界を視認する手段が無く なってしまうため、安全上問題が生じる恐れがある. 技 術的には,例えば複数台のカメラを利用して故障確率 を下げる、あるいは外界が視認できない時間を短くなる ような提示系を構築する、といった対策を講じることは可 能である.しかし着陸時などパイロットに余裕のない状 態で上記のような故障が生じた場合,状況によっては安 全性に影響を及ぼす可能性があることから、その適用 には十分慎重であるべきである.また,一般的にはカメ ラの明るさに対するダイナミックレンジは人間のそれより 狭く,視野角も決して広くはない.加えて,十分な視野 角と解像度を有する提示系の構築まで含めて考えた場 合,システム全体の複雑さ,重量,コストは大きな問題に なると考えられる.

これに対して Optical-see-through 方式の場合,現実 世界の映像に対して任意の操作を加える事は出来ない ため、レジストレーションの観点では自由度が低くなると 言える.その一方で現実世界の映像を直接肉眼で観察 する事が可能であり、カメラは必須の構成要素ではない. その分システムをシンプルに構成する事が可能となり、 故障確率や重量,消費電力を低減させる事が可能にな ると考えられる.本論文では特にこの点を重視して、 Optical-see-through 方式に基づいたシステムの構築を 目指すものとする.

2.2 映像の投影距離

パイロットは操縦時, コックピットの窓を通してほぼ無限の遠方を見ている. 同時に従来の計器も監視しているが, それらはコックピットの窓の直下に存在し, パイロットからの距離はせいぜい 50[cm]~1[m]程度である. このことはパイロットに対して, 視線移動量の増加, 焦点調節の必要という形で負荷を与える結果となっていた.

このような問題に対して航空機用 HUD を利用した場合, コックピットの窓を通して外界を監視すると同時に, HUD 上に表示される計器を監視する事が可能であるこ とから, 視線移動量の削減が可能となっている. また, 航空機用 HUD の場合は一般に, その映像投影面が無 限の遠方に位置している. その結果, 現実世界の映像 と人工的な映像との間で焦点調節をせずに, 同時に視 認する事が可能となっている.

しかし投影面を無限遠とするための光学系が複雑で あることが,システム全体の価格・重量を押し上げる要 因の一つとなっていた. そのため価格低減等を目的とし て,映像投影面を有限距離とした HUD も研究されてい る[12]. この場合, 焦点調節の負荷軽減については難し いものの,外界を見ながら同時に飛行情報を視認する 事は可能であることから,視線移動量の削減は可能で あると考えられる.特に着陸時には滑走路の探索や自 機の姿勢の修正のため,コックピット外部の監視要求が 高くなり、コックピット内外の視線移動が大きな負荷とな る事が知られている.このような状況において HUDを用 いる事で,視線移動量を削減する事が可能となり,パイ ロットの負荷が軽減されるものと考えられる. そこで本研 究では特に視線移動量の削減という効果に着目し、コ ストに大きく影響する無限遠への映像投影には拘らな いものとした.

以上の点を考慮して次章では,再帰性投影技術を用 いた飛行情報表示装置について提案する.

3 再帰性投影技術を用いた飛行情報表示装置

AR における視覚提示技術としてはこれまで様々な手

法が研究されてきたが[11][13],近年は特に再帰性投 影技術(RPT: Retro-reflective Projection Technology) [10]に対して注目が集まっている. RPT では原理的に, 再帰性反射材と同軸光学系を組み合わせる事により, スクリーン距離の差に起因する映像の輝度ムラがほとん ど無く,対象形状に関わらずゆがみのない映像を表示 することが可能となっている[10].今回我々は特にこの 点に注目した.

航空機のコックピット正面の窓は、一般的に機体形状 に合わせて曲面形状を有していることが多い.そこで例 えば、コックピットの窓に再帰性反射材を貼付、もしくは 塗布することを考える.この上に映像を投影した場合、 RPT の原理上、曲面形状によらず、ゆがみのない映像 を得ることができるものと思われる.さらに、投影する映 像としてコックピットの外の映像、ならびに飛行情報を融 合した映像を利用することにより、視線移動量の削減、 状況認識能力の向上といった利点を得ることができるも のと考えられる.

しかし、上記の手法には大きな問題が存在する. そも そも本研究では、カメラの明るさに対するダイナミックレ ンジや故障時の安全性を鑑みて、Optical-see-through 方式を目指すものとしている. 上記の手法を利用した場 合、再帰性反射材そのものが存在する領域に関しては、 現実世界と融合するためにカメラ映像が必要であり、 Optical-see-through が成立していない. どんなに小さい 領域であっても再帰性反射材の存在する領域そのもの は背景を透過しないため、故障時にはその領域が現実 世界の映像を遮る結果となり、安全性に問題が生じるお それがある. そこで我々は、コックピットの窓ではなくプロ ペラに着目した.

小型機にも単発機,双発機などいくつか種類が存在 するが,運航時の経済性という観点では単発機の方が 有利であり,実際に広く使われている.そして単発機の 場合,そのほとんどはコックピット前面にプロペラが搭載 されており,推進力を得る方式が採用されている.そし てプロペラは物理的にはコックピット前面に存在してい るにも関わらず,飛行中は高速回転しているため肉眼 でその存在を視認することはできない.そこで我々は, プロペラの裏面に再帰性反射機能をもたせることにより, RPT のスクリーンとして実装する方法を提案する.

プロペラの裏面に再帰性反射機能を実装する上では、 プロペラの裏面に対してスクリーン材を貼付する、ある いは塗布するという手法が考えられる.この時、再帰性 反射材そのものはプロペラとともに高速回転するため、 飛行中にその存在を視認することは難しい.つまり高速 回転させることにより、再帰性反射材そのものをバーチ ャルに透明化することが可能となるのである.そしてこの 再帰性反射材表面上に映像を投影し、視認可能である ならば、航空機における AR システムとして利用可能で あると言えよう. 映像の視認性については次章の予備実験に譲り,本性では更に,プロペラに対して RPT を適用することの利点について考察を進める.

プロペラを映像面として利用することを考えた場合, 映像の表示手法としては, RPTではなく, 例えばLEDを 利用するといった方法も考えられる.しかし LED の場合, プロペラに対して何らかの方法で LED を物理的に実装 する必要がある.仮に表面に配置するのであれば, LED 自体の物理的形状によりプロペラの形状が変化す るため,空力的な性能の影響を及ぼす可能性がある. あるいは内部に実装することを考えた場合,プロペラ自 体を製作し直す必要が生じてしまう.一方, RPT を利用 した場合,原理的に対象形状によらずに輝度ムラやゆ がみのない映像が得られることから,プロペラの形状, 角度に依存せずにゆがみのない映像が視認可能であ ると考えられることから,プロペラ面に映像を投影する手 段としてはより相応しいと考えられる.

続いて次章では,映像の視認に関して検証実験を実施する.

4 予備実験

一般に高速回転体に何らかの物体を取り付ける場合, 重量バランスなどを考慮して取り付けないと危険な場合 がある.そこで本章では簡単に,かつ安全に利用可能 な高速回転体としてまず扇風機に着目した.そして実際 に飛行機のプロペラを使用して実験する前に,再帰性 反射材からなる高速回転体上に映像が投影可能であり, 視認可能であるか,という点について扇風機を利用して 検証するものとする.実験には山善社製の LT-CM300 を利用した.この扇風機は半径 30cmの羽根 5 枚で構 成されており,各羽根の表面上にレフライト社製再帰性 反射シート(シルバーグレー,ブロードタイプ.8301番)を 2.5x9[cm]のサイズに切ったものを貼付している(図 1). なお,本実験で利用した再帰性反射シートには接着性 がないことから,今回は事務用両面テープを用いて,図 1 のように各羽根の中心部分に固定している.



図1 再帰性反射シートを貼付した扇風機 Fig.1 Electric fan with retro-reflective sheets

この状態で扇風機を動作させ, Epson 社製の液晶プ ロジェクタ(EMP-1810)を用いて,図2に示すような2種 類の映像を回転面に対して投影した.プロジェクタの輝 度は 3500[lm]となっており、プロジェクタと扇風機との間の距離はおよそ 2[m]となっている.



図 2 実験に用いた投影画像 (左:標準画像,右:トンネル型飛行計器表示画面) Fig.2 Projected images (left: a standard image, right: a tunnel-in-the-sky instrument image

本実験では投影された映像状態を判断するため,ま ず一般的な標準画像(図 2 左)を投影した.次いで航空 計器としての利用可能性を検証するため,現在 JAXA で開発中のトンネル型飛行計器[14]の画面(図 2 右)を 投影している.なお,本実験では完全な同軸光学系は 構築せず,カメラとプロジェクタを近接させる事により同 軸光学系を近似する事で映像の確認を行っている.つ まりプロジェクタから扇風機の回転面に対して直接映像 を投影し,そしてカメラをプロジェクタの映像投影部近傍 に配置して撮影している.その結果を図 3 に示す.



図 3 再帰性反射シート付扇風機上に投影された映像 Fig.3 Images projected onto the electric fan using RPT

再帰性反射シートを貼付した状態で回転させた扇風 機には、特段の振動も生じることなく、通常と同様に動 作する事が確認できた.また、本実験は夜間、室内の照 明を消灯した状態で実施しているが、このような照明条 件の下であれば、少なくとも図3にあるように高い品質 の映像が視認可能である事が確認できた.図3右のよう に、姿勢計の表示や数値も問題なく読み取る事が可能 であり、航空機への適用可能性を示唆する結果となっ た.今回の結果を踏まえて次章では、実際に実機のプ ロペラを投影面とした実験を実施したのでそれについて 報告する.

5 実機プロペラへの投影実験

5.1 実験準備

今回の実験では、JAXA 保有の小型単発機,ビー チ・エアクラフト・コーポレーション製の A36(ボナンザ)を 利用している(図 4).



図4 実験に用いた機体 Fig.4 Aircraft used in the experiment

5.1.1 プロペラへの再帰性反射機能実装方法

本節ではプロペラに再帰性反射機能を実装するため の方法について考察を加える.プロペラに再帰性反射 機能を実装するためには、プロペラに再帰性反射機能 を有する塗料を塗布するか、同様の機能を有するシート 状のものを貼付する、という二種類の方法が考えられる. しかし第4章冒頭部でも述べたように、高速回転体に 物体を搭載・装着する場合には十分注意しなければな らない.遠心力により貼付されたシートがはじき飛ばされ る、あるいは重量バランスが崩れる事で異常振動が発 生し、機器の破壊や、周囲の人間の安全を脅かす、と いった危険性が想定されるためである.特にプロペラの 場合、飛行中にそのような状況が生じると飛行に支障を 来す事から、許可なく改変したプロペラで飛行を実施す る事は認められていない.

現時点ではプロペラへの再帰性反射機能の実装は, どちらの方法を採用したとしても,飛行に耐えるだけの 安全性証明がなされていない.そのため,このままでは 飛行に供する事は難しい.しかし,まずは提案概念の有 効性を検証する事が必要である事から,本論文では実 験環境を地上に限定し,提案概念の有効性に関する検 証を行う事を優先することとした.そして改めて飛行を想 定した詳細かつ厳密な安全性の検証に移行するものと する.ただし,実際に飛行に供されているプロペラには, 金属製の銘板が取り付けられている,あるいは各種の 塗装がされているという事実が示すように,技術的には プロペラにシート状のものを貼付,あるいは塗装の上で の運用は可能であり,飛行に足るだけの安全性証明も 可能であると考えられる.

続いて,実際に再帰性反射機能をプロペラに実装す るための手法について考察を加える.本論文では地上 での実験を前提としており,安全が確保されていればプ ロペラの改変に対する制限は緩い.しかし,実験後には 飛行が予定されているため,飛行可能な状態に復旧で きる事が必須の条件となる.

仮に塗料を利用して再帰性反射機能を実装する場 合,シート状のものよりもプロペラ表面形状や重量バラ ンスに対する影響は小さく,実験時の安全性という観点 で優れていると考えられる.一方,プロペラにはその種 類に応じて,利用可能な塗料がプロペラメーカ等により 指定されており,原則としてそれ以外のものを塗布して 飛行する事は認められていない. そのため, 実験後の 飛行のためには溶剤等で再帰性反射塗料を除去する 必要がある.しかし現状では溶剤のプロペラ本体に対 する影響が不明であり,完全な除去手法が確立してい ないという問題がある. 一方シート状の再帰性反射材を 貼付する手法を利用していた場合, 塗料形式のものと 比べると、プロペラ表面形状に対する影響は大きいもの と思われる.また,重量バランスについては慎重に対処 する必要がある反面, 簡単な試験を通じて確認したとこ ろ,後述の実験で利用するシートは容易に除去可能で あった.

そこで本実験では、実験後の復旧の確実性を考慮し て、重量バランスに配慮した上でシート状の再帰性反射 材を貼付する方式を採用するものとした。そして今回の 実験は実機を用いての映像視認性の確認が主目的で ある事から、飛行は実施せず、機体を地上に固定した 状態でプロペラを回転させるものとする.

5.1.2 実験システム構築

第4章で利用したレフライト社製の再帰性反射シート の場合, 布製のため若干重量がある事と, 接着性がな いため強力に貼付するためには手間がかかる事から, 今回は新たに 3M 社製の再帰性反射シート(Scotchlite 680-85, ブラック)を利用することとした.本実験では, 3M 社製のものがレフライト社製のものと比較して軽量で ある点, シール形式になっているため, プロペラ背面へ の貼付が容易であるという点を重視し, 採用している. 実験に際しては図 5 にあるように, 再帰性反射シートを プロペラ形状に裁断し, プロペラの裏側ほぼ全面を覆う ように貼付した



図5 再帰性反射シート貼付状態 Fig.5 Retro-reflective sheet applied to a blade

図 5 のプロペラ中, 白く光っている領域が, 再帰性反 射シートが貼付された領域である. 実験ではプロペラ間 の重量バランスを考慮して、三枚のプロペラの羽根の全 てに再帰性反射シートを貼付している.

そしてこのプロペラに対して, BenQ 社製プロジェクタ (MP770, 3200[lm])を用いて映像を投影した結果を図 6 に示す.なお,この時プロジェクタはパイロットの右眼 のすぐ横に,光軸がプロペラの方向を向くようにして設 置してある.これにより第4 章における実験と同様,同 軸光学系の近似を実現している.これ以降の撮影画像 はすべて,パイロットの右眼位置にカメラをおいて撮影 したものである.図 6 ではプロペラに対して投影した映 像の色が分解して表示されてしまっている様子が示され ている.図6左の画像において特に顕著であるが,女性 の顔中心を挟んで右側と左側の領域で色が異なってい る.さらに,背景の建物右側の壁付近と女性の顔右側 領域とでも色が異なっている.

ここで用いたプロジェクタは単板の DMD(Digital Micromirror Device)方式のものであり,フルカラーの画像を投影するために4色のカラーホイール(赤,緑,青,黄)を利用している.そのため,各瞬間で投影画像の色が異なっている.一方,プロペラの方は 1000~2500[RPM]の幅で回転しており,両者の間は同期がとられていない.そのため,プロペラの羽根が1回転する間に数回投影画像の色が変わっており,表示色と表示位置(プロペラ位置)が毎回変化するため,各色が分解されて表示されてしまったものと考えられる.



図 6 単板の DMD プロジェクタを用いた場合の投影状態 Fig.6 Projected images using a single chip DMD projector

この結果を踏まえて、本実験では、あらためて予備実 験で使用した Epson 社製の液晶プロジェクタ (EMP-1810)を使用するものとした.当該プロジェクタは 3LCD 方式であり、カラーホイールは利用していない. つまり各瞬間において常にフルカラーの映像が表示さ れている事から、前述のような色が分解されて表示され るような現象は生じないものと考えられる.なお、実験時 には前述の実験と同様、右眼の横にプロジェクタを設置 する事で同軸光学系の近似を行っている.

続いて, RPT によりプロペラ面上に表示される映像の 視認性と, 環境条件, ならびにプロペラ回転数・ピッチ 角等との関係について, 実験を通じて検証を行う.

5.2 実験条件

本実験は全て屋外で実施した.その際,実際の利用 状況を想定して,日中の晴天・曇天時のもとでの映像の 投影実験を実施している.また,同時に映像投影時に プロペラの回転数およびピッチ角を変化させて,その視 認性を確認した.なお,プロペラの回転数はアイドル状 態の1000[RPM]から,巡航状態の2500[RPM]の間で変 化させている

5.3 実験結果

実際に日中(晴天)に屋外で投影実験を実施したところ,映像を視認する事が出来なかった.以下に掲載する実験結果は全て曇天の環境で実施したものである. 曇天の環境下であれば,図7ならびに図8に示すように,良好な映像を確認することができた.図7及び図8 は共に,左側が投影状態を示す画像であり,パイロット 視点からの映像となっている.そしてそれぞれ右下にその一部を拡大した画像を掲載している.特に図7につ いては,投影画像と地面上に実際に描かれている線との関係についての模式図を右上に掲載している.



図7標準画像投影状態 Fig.7 Displayed image (standard image)



図 8 トンネル型飛行計器表示画面投影状態 Fig.8 Displayed image (tunnel-in-the-sky)

この結果より, RPT により投影された映像を通して背 景の現実映像も同時に確認することが可能であることが 確認できた.しかし図 8 では, RPT により投影された映像と背景の現実世界の映像とが混ざり合い, 一瞬で映像の内容を判断するには分かりにくい状態となってしまっている. 今回投影した画面はそもそも HUD を想定したものではないため, このような問題が生じたものと考えられる. 今後は今回提案する方式にふさわしい映像の表示内容を開発する必要があると考えられる.

今回実験に使用した機体では、ピッチ角変化と同期 して回転数が変化する機能が実装されている.そのた め、両者の変化に対して独立に映像の視認性を確認す ることはできなかったものの、プロペラの回転数並びに ピッチ角を変化させた場合でも、映像の視認を妨げるよ うな変化は生じないことを確認した.ただし、回転数変 化に応じて映像のちらつき度合いは変化している.

次章では今回の実験結果をふまえ,提案する方式に 関してさらに考察を加える.

6 考察

本章ではプロペラに映像を投影した場合の現実の映 像,つまり外部光の透過率,ならびに映像の視野角に ついて考察する.また,再帰性反射材の反射特性とプ ロジェクタの設置条件についても考察を加える.

6.1 外部光透過率

今回はプロペラの裏面に再帰性反射シートを貼付して映像を投影している.ある瞬間にプロペラの再帰性反射材によって反射される光と、プロペラの回転面を通過する光の比率は、プロペラの大きさとプロペラに貼付した再帰性反射シートの面積に依存する.これを外部光透過率として規定する.より厳密に定義するならば、「1.0から実際の再帰性反射材の面積を、再帰性反射材が通過する領域の面積で割ったものを引いた値」となる.図9のようなプロペラと回転面を定義した時透過率*T*,は式1により定義される.



図 9 プロペラの羽根と再帰性反射シートとの関係 Fig.9 Relationship between a blade and retro-reflective sheet

今回プロペラに貼付した再帰性反射シートの長軸方向の長さ r_s はおよそ 0.72[m]となっており、その面積 S_1 は約 8.7x10⁻²[m²]となっている. そしてプロペラ半径 r はおよそ 1.05[m]であることから、 $S_2 = \pi \cdot (r^2 - r_s^{-2})$ より、再

帰性反射材が通過する領域の面積 S_2 は,およそ 2.59[m²] となる.よって外部光透過率は $1-8.7 \times 10^{-2} \times 3/2.59 \approx 0.90$ となる.つまり外部光の9割 がプロペラを通過する計算となっている.それに対して 航空機用のHUDの場合,一般的に外部光の7割程度 が透過する使用となっていることから,既存のHUDより も高い外部光透過率を実現している.今回提案システ ムにおける外部光透過率について,考察の結果を表 1 にまとめる.

表1 外部光透過率 Table 1 Transparent ratio

	既存の HUD	今回の実験システム における値
外部光透過率	70%程度	90%程度

この透過率の観点で両者を比較した場合, RPT を用 いた提案手法の方が外部光透過率が高い分, 現実世 界の視認性に於いては優れていると言える. その反面, 外部光透過率の高さに比較してプロジェクタからの光量 が十分高くないため, 相対的に映像が見えづらい状況 となってしまっているという問題がある.

ここでその対策として、より光量の強い投影系を利用 する事を考える.今回実験に利用したプロジェクタの明 るさは 3500[lm]であり、そもそも晴天時屋外での利用は 困難であると考えられる.しかし高輝度プロジェクタを利 用した場合、一般に高輝度になるほど重量・サイズ・発 熱量が増大するため、コックピット内部での配置が困難 になると考えられる.例えば現在実験で利用しているプ ロジェクタ(EMP-1810)の場合、重量が 2.9kg、サイズが 345x257x86[mm]と比較的小型軽量であり、地上実験の 限りに於いては、コックピット内部での配置は大きな問 題とはなっていない.しかし高輝度プロジェクタ(例えば Sanyo 社製の LP-XF47 であれば、15000[lm], 36.5[kg], 581x816x252[mm])の場合には、特に小型機のコックピ ットでは配置が困難になると考えられる.

また、小型軽量のプロジェクタであっても、実際に飛行する事を考えた場合には、そのまま頭部の近傍に配置する事は、パイロットの操縦操作に対して問題となる可能性があり得る. そのような場合には Head Mounted Projector(HMP) model-2[15]のように、光源を頭部から分離するなど、パイロット頭部近傍に配置する装置の小型軽量化を図る必要があると考えられる.

今回は曇天時に実験を行い,良好な映像を視認する 事が出来た.このことを考慮するならば,今回実験で利 用したようなプロジェクタであっても,夜間や視界不良時 など,環境光がそれほど明るくない状況下での利用を 前提とするならば,十分有用であると考えられる.ただし, 視界不良時であっても,雨天や霧が発生している状況 の場合,空気中の水滴による異常反射や映像擾乱が 発生する可能性が存在する.また,静止している場合と 飛行している場合とでは、水滴の状態が異なると考えら れる事から、映像擾乱の度合いも変わってくると考えら れる。今後はこの点について、地上実験ならびに飛行 実験を通じて検証を行っていく必要があるものと考えら れる.一方、晴天時であっても、プロペラに再帰性反射 材が装備されている場合、太陽と機体の位置関係によ っては再帰性反射材による太陽光反射が問題になる可 能性が存在する.この点についても検証していく必要が ある.

6.2 視野角

文献[16]によると、日本における単発機で使用してい るプロペラの直径は 1[m]程度のものが大半を占めてい ることがわかる.また、操縦者視点位置からプロペラ面ま での距離については正確な値は記載されていないもの の、三面図から代表的な機種について測定してみると、 2[m]強のものがその大半を占めている事が分かる.今 回実験で使用したボナンザに関しても、同様の数値とな っている.ここではこれらの値を代表値として、単眼に対 して同軸光学系ないしはその近似が成立している状態 での、本方式で提示可能な視野角について計算する.

なお,今回提案する方式で最大の視野角を得るため には,画像の形状に拘らずにプロペラ面全体に投影す ればよい.しかし通常,プロジェクタは提示範囲を広げ ると映像は暗くなってしまう.そこで本章では,投影映像 の明るさと視野角のトレードオフの一つの基準として,プ ロペラ回転面のうち,視認可能な領域に於いて最大とな るような,3 対4の矩形画像を投影するものとした.また, 従来の HUD 等との比較を容易にするために,プロペラ 上には一般的なディスプレイで採用されている3 対4の 画面を投影するものとした.採用するものとした.



Fig.10 A propeller and the field of view

基本的に機体によって遮蔽されるため,パイロットは 回転するプロペラの一部の領域しか見る事が出来ない. ここで図 10 にあるように,プロペラ回転中心上方 d[m]よ り上側が,映像の投影可能領域であるとする.そこでプ ロペラ回転中心より d[m]上方の領域において,プロペラ が描く円に内接する最大の長方形の大きさを求める事 により,およその視野角 θ [deg]を計算する.ただし,こ の長方形は縦横の比率が3対4であるとする. さらに図 10 にあるように, l[m]をパイロット視点位置からプロペラ 面までの距離とし, プロジェクタ映像のプロペラ回転面 上の縦横の大きさを3q[m]ならびに4q[m]とする. この時, プロペラ回転半径rとd, qの間には式2の関係

r² = (2q)² + (3q+d)² 式 2 が成立する. さらに、プロペラ回転半径 r と d の間に d=p•rの関係が成立するとすれば、この時の q は式 3

 $q = r/13 \cdot (\sqrt{13 - 4p^2 - 3p})$ 式 3 のようになる. そして縦横の視野角をそれぞれ θ_V ならび に θ_H とすると, 両者は式 4 及び式 5 により得られる.

$\theta_V = 2 \cdot \arctan(1.5q/l)$	式 4
$\theta_H = 2 \cdot \arctan(2q/l)$	式 5

文献[16]をもとに実際のプロペラと、プロペラ下面の 死角の関係を考慮すると、pはおよそ0.1~0.5程度の値 が現実的であると考えられる. そしてプロペラの半径 rを 1[m]とし、パイロットからプロペラ回転面までの距離 1 を 2[m]とする.この時、縦横の視野角はそれぞれ 13 < θ_v < 22 [deg]および17 < θ_H < 28 [deg]となる.既 存の代表的な HUD の縦横の視野角が、それぞれ 22~ 28[deg]ならびに 28~34[deg]である[9]ことを考えると、 若干低い値となっているものの、実用に耐えうる視野角 が実現可能であると言える.

なお、今回実験で使用した機体の場合、プロペラの 半径は 1.05[m]であり、パイロット視点位置からプロペラ 面までがおよそ 2[m]となっている.また、プロペラ半径 に対する死角の長さの割合 p はおよそ 0.3 となっている ことから、縦横の視野角がそれぞれ θ_V =18.3 [deg]、 θ_H = 24.2 [deg]の映像が提示できている計算となる. ここでの考察の結果を表 2 にまとめる.

A2 加引月0004	

Table 2	Field	of	View	Comparison
---------	-------	----	------	------------

	既存の HUD	RPT を用いた提案方式 (今回の実験システムにおける値)
$ heta_V$	22~28[deg]	13~22[deg](18.3[deg])
$ heta_{H}$	28~34[deg]	17~28[deg](24.2[deg])

6.3 再帰性反射材の反射特性とプロジェクタ配置

今回の実験では、プロジェクタを眼のすぐ横に配置 する事で同軸光学系を近似し、映像の投影を行ってい た.この条件で実際に映像を観察した結果、歪みや輝 度ムラのない、均一な映像が確認できている事から、視 認可能な範囲に於いてはこの近似は妥当なものであっ たと考えられる.ここでは特に映像の輝度の観点から、 どの程度の範囲で近似が成立するかという点について、 考察を加える.

一般的に再帰性反射材は図 11 右にあるような, θ に 依存する反射特性を有している. そして厳密な同軸光 学系では、図11左において θ =0[deg]となることから、再 帰性反射材の最大反射率となる領域を利用する事が可 能となる.しかし今回は近似を行っているため, θ ≠ 0[deg]であり, 観察者は最大輝度の映像を視認できて いない事となる.また、プロジェクタを観察者から離して θを大きくするほどに映像が暗くなり、視認が難しくなる. 実験ではプロジェクタを右眼のすぐ横に配置しており, プロジェクタ光軸中心と右眼の間の距離はおよそ 15[cm]となっている. 眼とスクリーン面の間の距離が 2[m]である事を考えると、θ=4.28°に相当する. 今回 実験で使用した反射材の測定を行ったところ、θ =4[deg]になると、反射率が θ =0[deg]の時と比較して 50%弱に減少していることが判明した.また,左眼の場 合についても同様に、光軸中心からの距離はおよそ 21.5[cm]となることから, θ=6.13[deg]となる. この角度に おける反射率を測定したところ, θ=6[deg]で40%弱とな るような特性を有している事が分かった. 両眼での映像 の視認性に大きな問題がなかった事を考慮するならば, 今回の実験環境においては、θ=6[deg]程度(プロジェ クタ光軸中心と眼球との間の距離では 20[cm]程度)まで であれば離すことが可能であると言える.





しかし例えば、右眼とプロジェクタ光軸との間の θ が 極端に大きい場合には、右眼では映像を確認できるが、 左眼では確認できないという状態が発生しうる.この問 題に対しては、 θ を大きくとらない、プロジェクタを観察 者の横ではなく上部、つまりコックピット天井に固定する、 といった方法が有効であると考えられる.ただし、プロジ ェクタを観察者の上部に配置した場合でも、 θ が極端 に大きい場合には画像が暗くなり、航空計器として利用 するには難しい状況が発生する恐れがある.今回実施 した実験と同等の環境であれば、実験結果より先の考 察と同様、観察者の上方 20[cm]程度までが一つの目安 となると考えられる.ただし夜間でのみの使用を前提と する場合、周囲環境が暗いために映像の視認性が向 上する事から、この間隔はより広くとる事が可能であると 考えられる.

7 結論

今回我々は、小型単発機のためのRPTを利用した飛行情報表示装置について提案を行った.航空機のプロペラの裏面をRPTの映像投影面とすることで、撮像系を使用せずに再帰性反射材そのものを光学的に透明にする、Optical-see-through方式のRPTを提案し、実際に航空機を用いて映像の視認実験を実施した.実験の結果、提案方式を利用することにより、現実世界にバーチャルな情報を重畳して表示・視認できることを確認した.

また,今回提案する方式に関して,外部光透過率, 視野角などを,日本に存在する小型単発機のサイズに 関する情報を元に考察を行った.一般的な小型単発機 において縦横の視野角が,それぞれ 22~28[deg]なら びに 28~34[deg]という,ある程度実用的な視野角で映 像を投影することが可能であることを確認した.しかし外 部光透過率は 90%に達しており,現時点ではバーチャ ルな映像を晴天日中の環境下で視認することが難しい. そのため,特に夜間や悪天候時での有効性が高いと考 えられる.例えば,夜間飛行を支援するために赤外線 映像を投影する,悪天候時に飛行経路,地形情報など を表示するなどといった利用法が考えられる.

今後は、今回提案する手法において最適な情報表 示手法を構築する予定である.同時にプロペラの裏面 に再帰性反射機能を実装するための最適な手法を検 討し、安全性を検証した上で実際に様々な環境下にお いて飛行実験を実施し、より詳細に実用性について検 証を行う予定である.

参考文献

- H. Fuchs, et al.: "Augmented Reality Visualization for Laparoscopic Surgery", Proceedings of MICCAI, pp. 934–943, 1998.
- [2] H. Iseki, et al.: "Clinical Application of Augmented Reality in Neurosurgical Field", Computer Graphics International 2003, IEEE Computer Society, pp.44-51, 2003.
- [3] J. Fischer, et al.: "Utilizing Image Guided Surgery for User Interaction in Medical Augmented Reality", Technical Report WSI-2005-04, WSI/GRIS, March 2005.
- [4] M. Billinghurst, et al.: "The MagicBook-Moving Seamlessly between Reality and Virtuality", IEEE Computer Graphics and Applications, vol.21, no.3, pp.6-8, 2001.
- [5] A. D. Cheok, et al.: "Human Pacman: a sensing-based mobile entertainment system with ubiquitous computing and tangible interaction", Proceedings of the 2nd workshop on Network and system support for games, pp.106-117, 2003.
- [6] W. Piekarski and B. Thomas: "ARQuake: the outdoor augmented reality gaming system", Communications of the ACM, vol.45, no.1, pp.36-38, 2002.
- [7] D. Sims: "New realities in aircraft design and

manufacture", IEEE Computer Graphics and Applications, vol. 14, no. 2, p.91, 1994.

- [8] T. Haritos and N. D. Macchiarella: "A mobile application of augmented reality for aerospace maintenance training", a proceeding of Digital Avionics Systems Conference, Vol.1, pp. 5.B.3.1-5.B.3.9, 2005.
- [9] C.R.Spitzer:"The Avionics Handbook", CRC Press, 2000.
- [10] 稲見、川上、柳田、前田、舘: "現実感融合の研究(第1 報)-シームレスな現実感融合手法の提案と試験的実 装-",日本バーチャルリアリティ学会第3回大会論文 集,pp.281-284,1998.
- [11] R. T. Azuma: "A Survey of Augmented Reality", Presence: Teleoperators and Virtual Environments, vol. 6, no. 4, pp. 355-385, 1997.
- [12] D. P. Burch, et al.: "Enhanced Head-up Display for General Aviation Aircraft", proceedings of 21th Digital Avionics Conference, 11.C.6.1-11.C.6.11, 2002.
- [13] O. Blimber and R. Raskar: "Spatial Augmented Reality: Merging Real and Virtual Worlds", A K Peters Ltd., 2005.
- [14] K. Funabiki: "Design of Tunnel-in-the-sky Display and Curved Trajectory", proceedings of 24th International Congress of the Aeronautical Sciences, ICAS2004-8.4.4, 2004.
- [15] 稲見,川上,関口,高幣,柳田,遠藤,小林,上田,前田,満渕,舘: "頭部搭載型プロジェクタの研究(第2報)
 –試験的実装-",日本バーチャルリアリティ学会第4回 大会論文集,pp.59-62,1999.
- [16] "日本航空機全集 2007", 鳳文書林, 2007.

(2007年12月11日)

[著者紹介]

野嶋 琢也 (正会員)



2003年東京大学工学系研究科博士課程修 了.同年航空宇宙技術研究所入所,現在宇 宙航空研究開発機構に在籍.研究開発本部 飛行技術研究センター研究員.主にヒュー マンインタフェース,シミュレーション技

術,運航安全の研究に従事.バーチャルリアリティ学会, ヒューマンインタフェース学会,ロボット学会,航空宇宙 学会,IEEE 会員.博士(工学)

梶本 裕之(正会員)



1998年3月東京大学工学部計数工学科卒 業.2003年3月同大学大学院情報理工学系 研究科システム情報学専攻博士課程退学. 博士(情報理工学) 2001年4月日本学術

振興会特別研究員(DC1). 2003 年 4 月東京

大学助手. 2006 年 9 月電気通信大学助教授. 2007 年 4 月 同准教授. 触覚ディスプレイ, 触覚センサ, バーチャルリ アリティシステムなどの研究開発に従事. 日本バーチャル リアリティ学会, 日本ロボット学会, 計測自動制御学会各 会員.